

井上バレエ団 7月公演

井上バレエ団での初演から25年

ラ・シルフィード

LA SYLPHIDE

25 years from the Première by Inoue Ballet
Choreography : August Bournonville

全2幕

振付
オーギュスト・ブルノンヴィル

「ただ、ただ、一緒にいたかった」
いちずな愛が心をふるわせる・・・

同時上演 / 石井竜一によるオリジナルシンフォニックバレエ

Grand Pas Magyar グラン・パ・マジヤル

振付 : 石井 竜一
Choreography : Ryuichi Ishii

画 / 後藤温子

2024. 7. 20 SAT. 21 SUN.

20日(土) 18時開演(17時15分開場) / 21日(日) 15時開演(14時15分開場)



文京シビックホール 大ホール

📍「後楽園駅」【直結】 📍「春日駅」【直結】 📍「水道橋駅」【徒歩10分】

【振付】(ラ・シルフィード) オーギュスト・ブルノンヴィル、(グラン・パ・マジヤル) 石井 竜一


【再振付・指導】(ラ・シルフィード) フランク・アンダーソン、エヴァ・クロボーグ 【美術】(グラン・パ・マジヤル) 大沢佐智子

【照明】立川 直也 【舞台監督】相馬 勝己 【音響】貫井 政仁 【音楽監督・指揮】富田 実里 【演奏】ロイヤルチェンバーオーケストラ
【バレエマスター】石井 竜一 【バレエミストレス】鈴木 麻子、宮崎万央里 【子役指導】藤井 直子 【衣装製作】終舎、ゴードン・ハッチングス

【セット協力】(ラ・シルフィード) 牧阿佐美バレエ団 【大道具】俳優座劇場舞台美術部、(株)NHKアート

【公演監督】岡本佳津子 【制作】(公財)井上バレエ団(諸角佳津美(統括)、石沢恵美、宮路昌美) 【主催】公益財団法人井上バレエ団

【助成】The A.P.Moller and Chastine Mc-Kinny Moller Foundation 【協賛】アタカコーポレーション株式会社

【後援】文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)、(一社)日本バレエ団連盟、 ROYAL DANISH EMBASSY Tokyo 在日デンマーク王国大使館、日本デンマーク協会

◎ チケット 全席指定・消費税込

S席: 11,000円 / A席: 8,800円 / B席: 6,600円

C席: 3,300円 / ペア席(S席相当): 19,800円

学生席: 2,750円(中学生以上。席はお選びいただけません)

★ペア席と学生席は井上バレエ団のみでの扱いとなります。

★ペア席は決められた場所になります。

★やむを得ない事情により、出演者に変更がある場合もございます。

あらかじめご了承ください。

★3歳未満のお子様の入場はご遠慮ください。未就学のお子様でもお席が必要となります。

チケットの予約
お問合せ

公益財団法人 井上バレエ団  inoueballet
Tel.03-3416-3656  inoue.ballet.company HP.



◆その他チケットの取り扱い 【発売開始】5月1日(水)より ※シビックチケットのみ2日(木)より

シビックチケット: 窓口販売のみ(文京シビックセンター2F)

チケットぴあ: <https://t.pia.jp/> 【Pコード: 525-692】店頭購入:セブンイレブン

 Confetti

<https://confetti-web.com> ☎ 0120-240-540 (平日10-18時)
購入でカンフェティポイントがもらえる! 「BCGワクチン1人分」が寄付される!



「グラン・パ・マジカル」

曲・グラスノフ 振付・石井竜一

ダイナミックなシンフォニックバレエ

石井竜一によるオリジナルシンフォニックバレエ作品。
2022年6月公演にて初演され、そのダイナミックな構成と振付が高い評価を受けた。

プリンシパル 根岸 莉那(20日) 阿部 碧(21日)
田辺 淳(20日) 檜山 和久(21日)
ソリスト 中堀菜穂子(20日) 藤井ゆりえ(20日)
松井 薫(21日) 樽屋 萌(21日)
川合 十夢 加藤 大和

井上バレエ団での全幕初演から25年

「ラ・シルフィード」全2幕

曲 / リーヴェンスキョル 振付 / オーギュスト・ブルノンヴィル
再振付、指導 / フランク・アンダーソン、エヴァ・クロボーグ

心に響くロマンティックバレエの名作

1834年、パリでマリー・タリオーニ主演の「ラ・シルフィード」を見たオーギュストは、このプロットを持ち帰り、自国の作曲家に全く新しい曲を依頼。1836年自らの解釈を加えた新しい「ラ・シルフィード」をルシル・グラーン主演により初演する。この時からほとんど変わらない形でデンマーク王立バレエ団に伝えられてきたが、現在では演出家により異なる版も存在する。井上バレエ団では、オリジナルに近い演出を学び、踊りつないできている。

シルフィード 阿部 碧(20日) 根岸 莉那(21日)
ジェイムス 浅田 良和(20日) 荒井 成也(21日)
マジジ マンモ・アクリ
グエン 檜山 和久(20日) 川合 十夢(21日)
エフィー 野澤 夏奈(20日) 西沢 真衣(21日)
ファーストシルフ 松井 薫(20日) 樽屋 萌(21日)

上演時間 約2時間 15分

出演

大長紗希子	小川 優希	吉田彩友美	橋場 美佳	加藤 大和
野澤 夏奈	石田 稀朋	中村 歩	渋谷 花奈	吉田 太郎
中堀菜穂子	根岸 莉那	飯田理桜子	荒井 成也	森田 維央
阿部 碧	樽屋 萌	飯塚 舞花	荒井 成也	井上 良太
高根由紀子	田中 紀礼	赤 彩也子	鈴木 孝太	加藤 健一
高橋 翔子	石井 英絵	菊地 唯奈	志村 知亮	檜山 和久
鶴見 香帆	岩本まゆき	二瓶 愛美	貫渡 竹暁	浅田 良和
齊藤 美姫	栗原 海音	下島 杏那	長清 智	マンモアクリ
藤井ゆりえ	塩川 理子	石川 美月	持田 耕史	
西沢 真衣	福元 理紗	東山 実由	田辺 淳	
高橋 奈歩	大橋日向子	尾田 奈子	小山 憲	
西山 岬希	小室 紀香	杉本 琴音	川合 十夢	
松井 薫	遠藤 葵	辻 悠希		
橋本 菜緒	新谷 梨紗			

メインキャスト



阿部 碧



根岸 莉那



浅田 良和
[東京シティバレエ団]



荒井 成也



マンモ・アクリ



野澤 夏奈



中堀 菜穂子



藤井 ゆりえ



西沢 真衣



松井 薫



樽屋 萌



檜山 和久
[谷桃子バレエ団]



川合 十夢



田辺 淳



文京シビックホール

〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター 1F

「後楽園駅」【直結】

HP



MAP



「春日駅」【直結】

「水道橋駅」【徒歩10分】